Ressort: Entertaiment

Die Rückkehr des großen Ballonballetts am Himmel Lothringens

Grand Est Mondial Balloons von Sony

Bologna Motorvalley Italy , 06.08.2023, 15:53 Uhr

GDN - Grand Est Mondial Balloons von Sony Camera

Die Rückkehr des großen Ballonballetts am Himmel Lothringens:
Die 18. Ausgabe der Grand Est Mondial Air Ballons 2023 findet vom 21. bis 30. Juli auf dem Chambley-Bussieres Aerodrome France statt.

Die Ausgabe 2023 der Grand-Est Mondial Air Ballons beginnt am Freitag, 21. Juli, bis Sonntag, 30. Juli, auf dem Flugplatz Chambley (Meurthe-et-Moselle). Eine 18. Ausgabe mit einem verbindenden Motto: „Was uns verbindet“. Dies wird die letzte Ausgabe des Veranstalters Philippe Buron Pilâtre sein.

Diese Veranstaltung bringt mehr als 500.000 Besucher zusammen.
200 Freiwillige
3.000 Piloten und Crew aus über 60 verschiedenen Nationen
2 tägliche Flüge für die 10 Tage (wetterabhängig) und Nachtflüge
Durchschnittlich 19 Massenflüge bei jeder Ausgabe
Erstflüge (Ballon, Ultraleichtflugzeug, Segelflugzeug usw.)
Mehr als 50 Bodenaktivitäten für Besucher (Museum, virtuelle Flüge, Mini-Heißluftballons, Besuch im Bauch eines Heißluftballons, Ausstellung usw.).

Für diesen Anlass stellte mir Sony Italia die neue Sony A 7 R V zum Testen zur Verfügung
Die Sony A7R V ist die neueste Version der hochauflösenden R-Serie von spiegellosen A7-Vollformatmodellen von Sony und richtet sich an Landschafts-, Werbe-, Mode- und Architekturfotografen, die sich auch hervorragend zum Fotografieren von Heißluftballons eignen.

Während der Vollformat-BSI-CMOS-Sensor derselbe 61,2-MP-Sensor wie sein Vorgänger zu sein scheint, verwendet die Sony A7R V zwei separate Prozessoren, um ihre Fähigkeiten zu erweitern. Zusätzlich zum Bionz (XR)-Prozessor, der einen nativen Empfindlichkeitsbereich von ISO 100–3.200 ermöglicht, der auf ISO 50–102.400 erweitert werden kann, gibt es einen zweiten dedizierten AF-Prozessor ausschließlich für die KI-basierte Motiverkennung und Aufnahme von Fotos und Videos .

Neben dem AF der 5. Generation werden zu gegebener Zeit wahrscheinlich noch weitere Upgrades auf andere Modelle der A7-Serie übertragen. Erweiterte Verarbeitung und neue Gyros für das Bildstabilisierungssystem bedeuten, dass Sony eine Unschärfereduzierung von bis zu 8 Blendenstufen angibt, gegenüber 5,5 beim Vorgängermodell. Es gibt auch einen schwenkbaren 3,2-Zoll-Touchscreen (2,1 Mio. Punkte), der zweifellos Videonutzer ansprechen wird, während sich die Integration einer Halterung zum Hoch- und Runterkippen an Landschaftsfotografen richtet.

Auch der Sucher erhält ein Upgrade und verfügt über eine beeindruckende 0,9-fache Vergrößerung und eine verbesserte Auflösung auf 9,44 Millionen Bildpunkte. Obwohl es für Sony nicht gerade neu ist, bietet die A7R V auch verlustfrei komprimiertes RAW in voller Größe und zusätzlich mittlere und kleine RAW-Optionen. Mit einer maximalen Blitzsynchronisation von 1/250 und Serienaufnahmen mit 10 Bildern pro Sekunde (bis zu 8 Bilder pro Sekunde mit AE/AF mit Tracking in der Live-Ansicht) ist der Verschluss dieselbe mechanisch-elektronische Hybrideinheit wie bei der A7R IV.

Diese professionelle Kamera hat ein unglaubliches Potenzial
Hervorragende Farbwiedergabe, beeindruckender Dynamikumfang und hervorragende Farbtiefe.
Für den Fotografen, der sich für den Kauf dieses Juwels interessiert, empfehlen wir einen hervorragenden Computer der neuesten Generation, da die Dateien bei der Nachbearbeitung sehr umfangreich sind.
Wenn Sie dieses kleine Hindernis überwunden haben, halten Sie eine Top-Kamera in Ihren Händen.
Gutes Licht und hervorragende Fotos.

Roberto Magni von Foto ReD Photographic Agency

Bericht online:
https://www.germandailynews.com/bericht-124624/die-rueckkehr-des-grossen-ballonballetts-am-himmel-lothringens.html

Redaktion und Veranwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Roberto Magni By Foto ReD Photographic Agency

Haftungsausschluss:
Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Roberto Magni By Foto ReD Photographic Agency

Editorial program service of General News Agency:
UPA United Press Agency LTD
483 Green Lanes
UK, London N13NV 4BS
contact (at) unitedpressagency.com
Official Federal Reg. No. 7442619